



РАТУША

www.ratusha.lviv.ua

Блогер, який спілкується
з допомогою айтрекера

8 — 15 КВІТНЯ 2026 ЧИСЛО 14 (2288)

Фейкове «цькування за мову у Львові» як привід для маніпуляцій

Поширення в медіа та соцмережах цитат з інтерв'ю колишньої радниці міністра освіти України Івони Коберник, у якому вона згадала Львів у контексті цькування дітей за російську мову, — вдячний матеріал для аналізу з погляду формування фейкових новин.

Отже, з посиланням на Івану Коберник поширювали інформацію про те, що у Львові нібито 40 тисяч дітей (потім цифра зросла до 50 тисяч) з числа внутрішньо переміщених осіб не відвідують школи міста через цькування за мову. Згодом директор департаменту освіти та культури Львівської міської ради Андрій Закалюк спростував цю інформацію, зазначивши, що така теза — не просто маніпуляція, а й брехня. Він поінформував, що у школах і садках Львова — понад 4600 дітей зі статусом ВПО; загалом у місті — близько 12 тисяч дітей-переселенців (включно з малюками та студентами до 18 років), а загалом учнів у Львові — 87 тис.



Передплатний індекс: 22188

Передплатний індекс: 22188

Передплатний індекс: 22188

Україна

Керівник САП звинуватив СБУ у зриві операцій

Керівник Спеціалізованої антикорупційної прокуратури Олександр Клименко звинуватив Службу безпеки України у зриві антикорупційних органів. Про це він розповів в інтерв'ю для Deutsche Welle. За словами Олександра Клименка, антикорупційні органи працюють під тиском правоохоронців, зокрема, з боку Служби безпеки України. Керівник САП заявив, що СБУ часто перешкоджає роботі антикорупціонерів. Як приклад Клименко навів затримання співробітника НАБУ на блокпості на в'їзді до Сум, що відбулось 15 березня. «Ми перевіряємо інформацію, чи це було пов'язано саме з діями СБУ, тому що єдиною перепоною були саме затримання працівників НАБУ працівниками СБУ на блокпостах», — наголосив Олександр Клименко. Також Олександр Клименко припустив, що СБУ може прослуховувати співробітників САП, оскільки були випадки, що Служба безпеки прослуховувала детективів НАБУ.



Цитата ТИЖНЯ

Віталій Портников,
український журналіст, політолог, блогер

“Дивна заява росіян про два місяці, щоб українці залишили Донбас. Тому що в Росії питання завершення війни пов'язане із мирною угодою, а не з тим, що ми виходимо з Донбасу. І весь час вони говорять саме про те, що не може бути перемир'я з приводу якогось одного питання, і ми маємо підписати мирну угоду, в якій буде визначена дата припинення вогню. У цьому їхня логіка і це те, що вони називають “духом Анкоріджа”. Але є ще один важливий момент, чому вони говорять про два місяці, я думаю, що це сигнал не для нас, це сигнал для Дональда Трампа. У Кремлі сподіваються, що Трамп має зрозуміти, що у нього є ще шанс стати миротворцем. А якщо він не дотисне Україну за два місяці, то почнеться не перемир'я, а ескалація. І тоді Трамп дійде до виборів у вигляді людини, яка не змогла за такий тривалий час завершити російсько-українську війну, адже він обіцяв це зробити за кілька днів після того, як його інавгурують. Навіть до інавгурації говорив, що все закінчиться, він це вирішить одним дзвінком. Звісно, це будуть нагадувати республіканцям. А так, можливо, якщо українці вийдуть з Донбасу, можливо, і росіяни оголосять перемир'я, то подивимося, може, будемо добре до тебе ставитися, Дональде, якщо ти на них натиснеш”, — от, вся путінська логіка. Путін хоче отримати територію, яку йому дуже важко завоювати шляхом війни, виключно дипломатичним шляхом, тому що він розуміє, скільки ще втрат і проблем будуть на шляху завоювання Донбасу».

ВОЄННІ НОВИНИ

Загальні бойові втрати росіян від початку вторгнення в Україну, за даними Генштабу, станом на ранок 7 квітня:

	особового складу (+980);	— близько 1 305 470
	танків	— 11 841 (+0);
	бойових броньованих машин (ББМ)	— 24 364 (+4);
	артилерійських систем	— 39 562 (+65);
	реактивних систем залпового вогню (РСЗВ)	— 1 722 (+3);
	засоби протиповітряної оборони	— 1 340 (+2);
	літаків	— 435 (+0);
	гелікоптерів	— 350 (+0);
	безпілотників оперативного рівня	— 223 341 (+1 945);
	крилатих ракет	— 4 517 (+0);
	кораблів/катерів	— 33 (+0);
	підводних човнів	— 2 (+0);
	автомобільної техніки та цистерн з паливом	— 87 862 (+248);
	спеціальної техніки	— 4 115 (+3).

Националіст, надійна людина і волонтер

У віці 50 років 3 квітня помер експедит Львівської міської ради фракції ВО «Свобода» VI та VII скликань Андрій Карбовник. Про це повідомив Інформаційний портал депутатів ЛМР. «Активний громадський діяч, він багато років присвятив розвитку рідного Сихова та служінню громаді», — йдеться у повідомленні.



У міській раді він працював у складі постійної комісії інженерного господарства, транспорту, зв'язку та житлової політики, а також очолював комісію з питань контролю за ефективністю виконання програм розвитку міста та рішень ради.

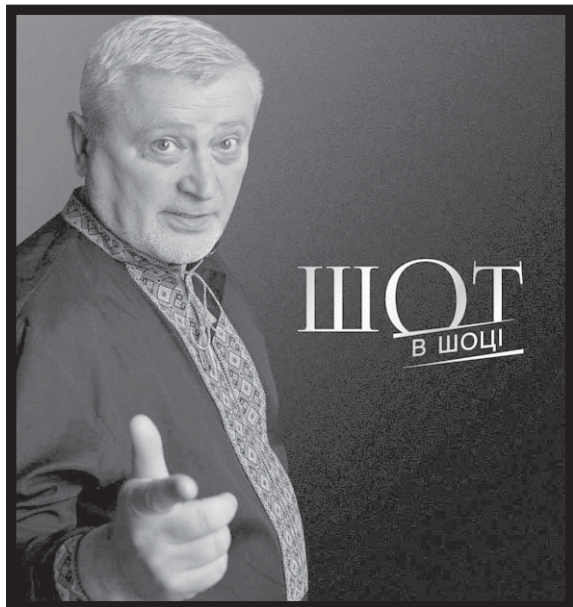
А в телеграм-каналі «Карпати Львів» написали, що Андрій Карбовник (Урмас) завжди був відданим фанатом «Карпат», постійно працюючи над розвитком фанатського руху команди та націоналістичного виховання молоді.

«Андрій Карбовник був ідейним свободівцем. Депутат двох скликань Львівської міськради, депутат Львівської райради. Але для мене він насамперед був націоналістом, надійною людиною, побратимом і волонтером, який допомагав війську без зайвого галасу», — написав про нього Олег Тягнибок.

У соцмережах про Ореста Шота тепло відгукуються десятки його побратимів, вихованців, друзів і знайомих. «Орест Шот — один із перших місцевих львівських депутатів за часів Незалежності, побратим із Товариства Лева, співзасновник відродженого в Україні «Пласту», правник (система безоплатної правової допомоги), врешті — автор надзвичайно змістовної грубезної книги «Стежками пам'яті» — щедро ілюстрованого свідчення бурхливої епохи на зламі 1980–1990-х... І головне — завше погідний та усміхнений чоловік, володар гарного гумору (низка дотепних мемів «Шот в шоці»), чудовий товариш», — пригадує Тарас Гринчишин.

Не стало Ореста Шота: один із перших, хто відроджував «Пласт»

4 квітня помер Орест Шот — професійний юрист, активний член «Товариства Лева» і відновленого «Пласту», засновник перших юнацьких куренів, пише «Леополіс».



Орест Шот — засновник куреня «Карпатські вовки», один із тих перших, що відроджує в Україні «Пласт» в Україні, а саме у Львові. Є автором книги «Стежками пам'яті». Товариство Лева і Пласт до 30-ліття відновлення Пласту в Україні. Помер після тривалої боротьби з важкою хворобою.

У соцмережах про Ореста Шота тепло відгукуються десятки його побратимів, вихованців, друзів і знайомих. «Орест Шот — один із перших місцевих львівських депутатів за часів Незалежності, побратим із Товариства Лева, співзасновник відродженого в Україні «Пласту», правник (система безоплатної правової допомоги), врешті — автор надзвичайно змістовної грубезної книги «Стежками пам'яті» — щедро ілюстрованого свідчення бурхливої епохи на зламі 1980–1990-х... І головне — завше погідний та усміхнений чоловік, володар гарного гумору (низка дотепних мемів «Шот в шоці»), чудовий товариш», — пригадує Тарас Гринчишин.

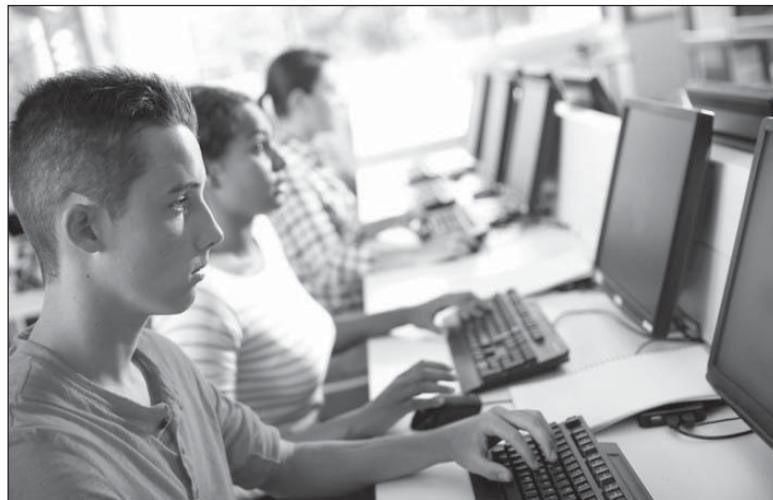
Вступна кампанія-2026: для кого спростять правила і чи зарахують результати європейських іспитів?

Вже з 1 липня в Україні почнеться вступна кампанія до закладів вищої освіти. Триватиме вона три з половиною місяці. У Міністерстві освіти кажуть, що зробили порядок вступу більш зрозумілим та скасували творчі конкурси для певних спеціальностей. Про які зміни для вступників йдеться — з'ясував Центр громадського моніторингу та контролю.

школи у країнах Європи. Це вперше, це відповідь Міністерства на запит, що велика кількість молодих людей віддали перевагу очній освіті», — розповів директор директорату вищої освіти та освіти дорослих Олег Шаров.

Вступники з окупованих територій

Правила вступу для випускників з тимчасово окупованих територій намагаються робити якомога доступнішими, кажуть у



Тривалість кампанії

У Міністерстві освіти оновили критерії вступу та врахували зауваження попередніх років. Про це під час брифінгу в Медіацентрі Україна заявив директор директорату вищої освіти та освіти дорослих Олег Шаров. «Цифровізація, можливість подачі документів у декілька закладів та подача документів онлайн — це все сприяло тому, щоб розробити порядок вступу зрозумілим для вступників», — наголосив він.

Вступна кампанія почнеться з 1 липня — тоді відкриється реєстрація електронних кабінетів для вступників у заклади вищої освіти. Триватиме вступ три з половиною місяці, до жовтня. Водночас, іноземці матимуть змогу вступити до листопада, зауважують у МОН.

Проводити оцінювання у 2026 році хочуть переважно в очному режимі. Дистанційно вступати дозволять низці абітурієнтів — зокрема, внутрішньо переміщеним особам, військовим та членам збірних.

Історичне рішення

Під час цієї кампанії вперше в історії вступити до українських закладів вищої освіти дозволять за результатами випускних екзаменів іноземних шкіл. Це важливе рішення для українських підлітків, які навчалися у Європі. Адже з початку повномасштабного російського вторгнення за кордон з батьками виїхали понад 340 тисяч українців підліткового віку. У Міністерстві не приховують, що змінили правила вирішили у відповідь на запити наших співвітчизників. «З цього року з'являється можливість вступати до ЗВО (закладів вищої освіти — ред.) за результатами оцінювання випускних іспитів середньої

МОШ. Зокрема, ця категорія абітурієнтів зможе скористатися дистанційною формою оцінювання. Також до іспитів у закладах вищої освіти прирівняють результати річного оцінювання з української мови та історії України для мешканців ТОТ. Їх складають в освітніх центрах «Крим — Україна» та «Донбас — Україна».

«Спрощені правила вступу для випускників з окупованих територій стосуватимуться не лише тих, хто приїхав з ТОТ з 1 січня поточного року, але й тих, хто приїхав з ТОТ після 1 жовтня минулого року», — заявив на брифінгу в Медіацентрі Україна директор директорату вищої освіти та освіти дорослих Олег Шаров.

Творчий конкурс

Водночас умови творчого конкурсу під час вступу цього року зазнають змін. Його скасовують для культурознавчих спеціальностей. А от для мистецьких напрямів він залишається ключовим. Зокрема, творчий конкурс складатимуть для вступу на такі спеціальності, як архітектура та містобудування; аудіовізуальне мистецтво та виробництво; дизайн, декоративне мистецтво та ремесла; образотворче мистецтво та реставрація; музичне та перформативне мистецтво.

Таке рішення у Міністерстві ухвалили за звернення Міністерства культури — яке вважає, що всі вступники мають складати НМТ з позитивними балами, але певні напрямки потребують при зарахуванні більшої ваги творчого конкурсу.

Реєстрація на творчий конкурс почнеться вже з 3 липня. Також цього року дещо змінять вагу цього оцінювання — коефіцієнт творчого конкурсу зросте з 0,6 до 0,7.

Катерина ДОБРОВИЧ

ЗАГУБЛЕНЕ СВИДОЦТВО про здобуття повної загальної середньої освіти серія та номер ВК 52031690, видане 03 серпня 2020 року на ім'я Кунтий Мар'ян Назарович, **ВВАЖАТИ НЕДІЙСИМ.**

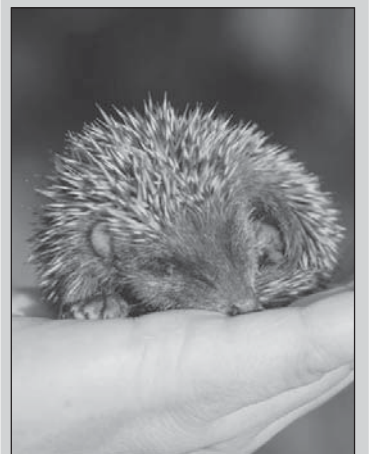
ВВАЖАТИ НЕДІЙСИМ ЗАГУБЛЕНЕ СВИДОЦТВО про право власності на нежитлове приміщення (нежитлове приміщення площею 480,8 кв.м., яке знаходиться в м. Львові на вул. Княгині Ольги, 5к), видане 10.02.2006 року, Франківською районною адміністрацією Львівської міської ради та вважати недійсним загублений витяг про реєстрацію права власності на нерухоме майно (нежитлове приміщення площею 480,8 кв.м., яке знаходиться в м. Львові на вул. Княгині Ольги, 5к), виданий 15.02.2006 року Обласним комунальним підприємством Львівської міської ради «Бюро технічної інвентаризації та експертної оцінки», Реєстраційний номер-13863946, номер витягу-9850887.

ЛЮДИНА СЛОВА. Президент США Дональд Трамп заявив, що хотів би «забрати нафту» в Ірану, але американське суспільство волило б, аби військові США залишили Ісламську Республіку, повідомляє агентство Financial Times. Цього ж дня він заявив, що Тегеран має відкрити Ормузьку протоку для судноплавства, інакше країну чекають нові удари, зокрема, по мостах та електростанціях.

СЕКС ПІСЛЯ ВІЙНИ €! В Україні з'явився перший безкоштовний анонімний чатбот, який допомагає військовим, ветеранам і їхнім партнерам отримати інформацію про сексуальне життя після поранень. Чатбот працює у бета-версії та вже доступний у Telegram, Viber і WhatsApp у проєкті «Recovery. Сексуальне життя» від мережі реабілітаційних центрів RECOVERY.

ВРЯТОВАНІ ХВОСТАТИ. Бійці 14-ї окремої механізованої бригади імені князя Романа Великого відправили на позицію їжу для побратимів. Дрон, який ніс харчі, назад повернувся з пасажирами — котом і собакою, — йдеться у ролику, який опублікували у зоозахисній організації UAnimals. Тварини пролетіли на дроні 12 кілометрів. Про ката дбав військовий, який зараз у шпиталі з пораненням. Побратими вирішили врятувати його відопічного. Також бійці не змогли залишити на позиціях собаку.

МЕРИ РЯТУЮТЬ ІЖАКІВ! Бургомістри німецьких міст закликають заборонити використання газонокосарок у нічний



час для захисту їжаків: дослідження показали, що леза газонокосарок небезпечні для цих нічних тварин. Їжаки не тікають від загрози, а згортаються в клубок, через що датчикам роботизованих косарок складніше їх виявити, пише The Guardian.

ЗІНЧЕНКО НЕ ГОЛОДУЄ. Обвинувачений у вбивстві Ірини Фаріон В'ячеслав Зінченко, який 24 березня заявив у суді про голодування, яке оголосив після зникнення шведської стінки, яку йому передали у СІЗО, офіційно від їжі не відмовлявся, йдеться у відповіді департаменту з питань виконання кримінальних покарань Мін'юсту на інформаційний запит журналістки ZAXID.NET.

«Я підірвався на міні, у лікарні прокинувся уже без ніг» Історія ветерана, який відкрив у Львові свій коворкінг

Володимир Савельєв отримав важке поранення на Донбасі, через що військовому ампутували дві ноги. Він пережив 13 операцій та знову вчився ходити у львівському центрі Unbroken. Зараз у Львові ветеран відкрив свій безбар'єрний коворкінг «Берег» — таку назву простір отримав не випадково, адже саме водойми та їхні береги є для львів'янина місцем сили. ZAXID.NET розповідає історію 31-річного ветерана Володимира Савельєва та його бізнесу.

«Було трішки соромно, що я так по-дурному підірвався»

У цивільному житті львів'янин Володимир «Монгол» Савельєв був 3D-дизайнером, у липні 2023 року він підписав контракт та долучився до армії. Він був бойовим медиком у окремому взводі розвідки 53 окремого розвідувального батальйону (раніше окремих стрілецьких батальйонів).

«Найскладніше в армії — це жити з людьми, бо вони дуже різні. Було також відчуття самотності, бо ти далеко від домівки, — це теж важко, але по суті армія — це накази. Ти очікуєш і виконуєш накази», — каже ветеран.

Володимир Савельєв згадує, що потрапив у бойовий підрозділ, тому треба було багато вчитись, щоб почувати себе «на рівних» з побратимами. Влітку 2024 року львів'янин отримав офіцерське звання та очолив свій взвод, а у жовтні зазнав важкого поранення на Донбасі, яке змінило його життя.

«Вранці 15 жовтня 2024 року ми йшли по сліду, який залишила БМП, але мені не пощастило і я підірвався на міні. Я та мій побратим одразу наклали ефективні турнікети, побратим допоміг відтягнути у посадку, з якої ми рухались. Прилетів російський дрон і робив на мене скиди, але не влучив. Потім мене евакуювали, прийшла броня. Я вдячний тим хлопцям, які серед білого дня прийшли на евакуацію і забрали мене. На стаціонарі мене вирубили і у Дніпрі я уже прокинувся без ніг», — пригадує Володимир Савельєв.

Ветеран каже, що після поранення йому допомагав гумор та люди, які його оточували. «Коли прокинувся, то хотів чогось смачненького, але мені не можна було. Було трішки соромно, що я так по-дурному підірвався. Відчуття сорому перед командиром. Водночас я був живий і через це щасливий. Зразу якось жарти жартував. Гумор — це основне. Хороше почуття гумору, люди, які поряд. А не оці фрази «бідолашна дитина» — це ніяк не допомагає», —

каже львів'янин.

«Ти не зможеш стати на протези і зразу танцювати»

Після лікування у Дніпрі Володимир Савельєв потрапив до Львова, реабілітацію проходив у центрі Unbroken. «У палаті були класні побратими — це оточення, яке тебе підтримує і допомагає. Було відчуття, що ти все зможеш. Класна компанія стала хорошим початком для відновлення, потім численні операції. У Unbroken завдяки зусиллям протезистів, фізичних терапевтів, менторів вдалось швидко і якісно стати на



ноги, бо команда працює надзвичайно. Люди горять цим і вони хочуть допомогти. Класно, коли ти бачиш успіхи побратимів, ти надихаєшся, але треба й усвідомлювати, що рухатись треба поступово — крок за кроком. Ти не зможеш стати на протези і зразу танцювати. Це важка праця», — зауважує ветеран.

Загалом львів'янин переніс 13 операцій, а у лютому 2025 року вперше встав на протезах. «Це були перші кроки саме у протезистів, між поручнями. Спочатку дозволяли вчитись ходити тільки з фізичним терапевтом, без самодіяльності, щоб собі не нашкодити. Згодом вже міг ходити сам, навіть у кінотеатр поїхати. Були складнощі, бо там були сходи, а я ще не дуже вмів тримати рівновагу. Це було цікаво», — при-

гадує Володимир Савельєв.

Львів'янин розповідає, що лише тоді, коли вперше встав на протезах, остаточно усвідомив, що втратив ноги. Станом на квітень 2026 року Володимир Савельєв уже понад рік ходить на протезах, але говорить, що досі до них не звик.

«Я ще досі не звик до протезів, але без них ще важче. Нещодавно мав операцію і пересувався на кріслі колісному, то це набагато важче через проблеми з доступністю. Особливо взимку. Мав можливість відвідати Київ і там все дуже погано. Львів зробив величезний крок вперед у плані доступності», — по-рівнює ветеран.

Серед проблем із доступністю Володимир Савельєв виділяє відсутність пандусів при вході у магазини, заклади, а також відсутність туалету для людей з інвалідністю на першому поверсі — якщо туалети розташовані у підвальному приміщенні чи на другому поверсі, то людина на кріслі колісному туди не зможе зайти.

Під час реабілітації у Unbroken Володимир Савельєв із побратимами двічі брав участь у показі мод. Пригадує, що для нього це був своєрідний екзамен із ходьби. На реабілітації він познайомився з Павлом Козаком, який є співзасновником клубу «Титани Львів», і почав займатися парабаскетболом.

«Ми робили свої крісла колісні з дерева і скоро братимемо участь у паризькому марафоні — це ще один виклик самому собі. Сумніваюсь, що вдасться подолати увесь марафон, але сподіваємося, що половину здолаємо», — ділиться планами львів'янин.

«Берег» — це місце сили

Під час реабілітації у Володимира Савельєва з'явилась також ідея власної справи і наприкінці лютого 2026 року він відкрив безбар'єрний коворкінг «Берег» на вул. Малооголівській, 36.

«Мені дали 30 днів відпустки через поранення. Я сидів вдома і щось мене кри-

ло. Я звик, що довкола завжди є люди, завжди перебуваєш у соціумі, а вдома ти один. Тоді вирішив піти попрацювати у коворкінг, а потім подумав, чому б не зробити щось своє. Від моменту зародження ідеї до підписання договору на оренду приміщення пройшло 2-3 тижні», — пригадує ветеран.

Перші труднощі були на етапі ремонту — знайти підрядників, пояснити що та як має виглядати. Цей проєкт Володимир Савельєв реалізував своїми силами, але планує також подаватися на гранти, щоб вдосконалити його.

«Мені хотілося створити місце сили, яке даватиме мені енергію, бажання працювати, відпочивати, жити, створювати нові ідеї. Для мене таким місцем є водойми: річки, моря. Тому з'явилась назва «Берег» — це місце сили, де можна посидіти самому, з друзями. Мені подобається казати «зустрінемося на березі», — з усмішкою розповідає Володимир.

Зараз коворкінг «Берег» — це безбар'єрний простір, де може комфортно працювати 30 людей. Тут є дві робочі зони, зона адміністратора, мінікухня, де можна приготувати каву чи розігріти їжу, дві кабінки для робочих дзвінків та туалет, доступний для людей на кріслах колісних.

Стіни коворкінгу прикрашають картини, створені ветеранами під час реабілітації, тут також можна скуштувати десерти від Two.camrat — кав'ярні, яку відкрила дружина добровольця.

«Мені важливо, щоб тут було затишно, як вдома, і місце спонукало до праці. У мене є класні, круті побратими і я хотів показати їхні роботи, які вони малоють під час реабілітації. Так виникла ідея з експозицією ветеранських картин, вона з часом буде оновлюватись. Також є стійка з ветеранськими продуктами: настільні ігри Дронводи, UA комікс, плануємо залучити й інші бізнеси, щоб ветерани мали невеличку платформу, де можуть реалізовувати свої продукти», — розповідає Володимир Савельєв.

«Берег» — це не лише коворкінг, а й місце для проведення майстер-класів та зустрічей. Тут уже проводили заняття з тактичної медицини, навчали створювати колажі, а незабаром відбудеться і перший кінофестиваль.

«Я б хотів, щоб цей простір жив. Можливо, зробимо читальний чи кіноклуб, обов'язково продовжимо історію з тактичної медициною і просто з медичною, бо порятунок життя — це надзвичайно важливо. Прилетіти може будь-де. Плануємо освітні та розважальні заходи, зустрічі на настільних іграми», — додає Володимир Савельєв.

оголошення

Повідомлення про намір отримати дозвіл на викиди забруднюючих речовин в атмосферне повітря стаціонарними джерелами

Повне найменування суб'єкта господарювання: ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ГРАНД МАРИН».

Скорочене найменування суб'єкта господарювання: ТОВ «ГРАНД МАРИН».

Ідентифікаційний код в ЄДРПОУ: 31632468.

Місцезнаходження юридичної особи: Україна, 62370, Україна, Харківська обл., Харківський район, с. Солоницівка, вул. Залужна, 18А, телефон +38 0675528143, електронна пошта a.hrebeniuk@grandmarine.com.ua.

Назва об'єкта/промислового майданчика: майданчик ТОВ «ГРАНД МАРИН» за адресою м. Львів, Шевченківський р-н, вул. Шевченка, 3236.

Місцезнаходження об'єкта/промислового майданчика: Україна, 79000, м. Львів, Шевченківський р-н, вул. Шевченка, 3236;

Мета отримання дозволу на викиди: Отримання дозволу на викиди для існуючого об'єкта: ТОВ «ГРАНД МАРИН», який відноситься до третьої групи об'єктів за складом документів, у яких об'єкту встановлено обмеження впливу об'єкта на забруднення атмосферного повітря.

Відомості про наявність висновку з оцінки впливу на довкілля, в якому визначено допустимість провадження планованої діяльності, яка згідно з вимогами Закону України «Про оцінку впливу на довкілля» підлягає оцінці впливу на довкілля: Діяльність об'єкта оцінці впливу на довкілля не підлягає згідно Закону України «Про оцінку впливу на довкілля».

Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування): Структура об'єкта: на виробничому майданчику ТОВ «ГРАНД МАРИН» розміщується один виробничий корпус, в якому розміщується все виробниче обладнання.

Виробництво деталей та аксесуарів до спортивних човнів відбувається наступним чином: формовка днища, склеювання половинок днища, обрізання днища по периметру, зачистка зони проклеювання, полірування.

В виробничому корпусі встановлено 8 припливно-витяжних установок VRS-500-138-01-4-1 (надалі ПВ), через які здійснюється викиди забруднюючих речовин в атмосферне повітря (організовані джерела №№ 1-8).

ПВ-1, ПВ-2, ПВ-3 (дж. №№ 1-3) обслуговує ділянку формовки днища. При виготовленні днищ використовується скломат, смола поліефірна, Витанох М-50.

ПВ-4 та ПВ-5 (дж. №№ 4, 5) обслуговують ділянку склеювання половинок днища, обрізання днища. Склеювання відбувається клеєм ORCA. Половинки днища можуть бути як власного виробництва, так і вироблені на головному підприємстві.

ПВ-6 та ПВ-7 (дж. №№ 6, 7) обслуговують ділянку зачистки зони проклеювання, полірування. ПВ-8 (дж. № 8) обслуговує ділянку виробництва балонів здійснюється на окремій дільниці. Розкрій комплексу заготівель проводиться з матеріалу PVC ножницями по лекалу, потім проводиться склеювання.

На зварювальній ділянці відбувається зварювання металевих деталей для виробництва човнів. Застосовують електродугове зварювання — електрозварювальний апарат потужністю 22,4 кВт (для роботи застосовуються електроди АНО-4 (витрата — 200 кг/рік).

Для виробництва виробів з фанери для комплектації човнів встановлено форматно-розкривальний верстат ЦФ-2 потужністю 4 кВт. Забруднюючі речовини — речовини у вигляді

суспендованих твердих частинок недеференційованих за складом видаляються через дверний проєм (неорганізоване джерело № 10).

Для опалення виробничого корпусу встановлений твердопаливний котел «Kalvis-600» потужністю 600 кВт, працюючий на пелетах з деревини. Витрата палива складає 15 м³/рік. (організоване дж. № 11).

Для аварійного забезпечення електроенергією встановлені дизель-генератор потужністю 8 кВт та дизель-генератор потужністю 55 кВт. Річна витрата дизельного палива генератора потужністю 8 кВт складає 550 л (0,468 т), генератора потужністю 55 кВт — 2800 л (2,38 т) (організовані джерела викидів №№ 12, 13).

Вантажно-розвантажувальні роботи здійснюються за допомогою дизельного навантажувача Балканкар (неорганізоване дж. № 14).

Інший автотранспорт на підприємстві відсутній.

Відомості щодо видів та обсягів викидів: В теперішній час на майданчику існує 14 джерел викидів забруднюючих речовин в атмосферне повітря. Газоочисне устаткування відсутнє. Джерела залпових викидів на майданчику відсутні. Валовий викид забруднюючих речовин в атмосферне повітря від виробничої діяльності об'єкта підприємства складає 3,117 т/рік, крім того, оксид діазоту — 0,0009 т/рік, діоксид вуглецю — 25,167 т/рік. З джерел підприємства здійснюються викиди: речовин у вигляді суспендованих твердих частинок недеференційованих за складом, сажа, оксиду вуглецю, оксидів азоту (у перерахунок на діоксид азоту [NO + NO₂]), метану, сірки діоксиду, НМЛОС (толуол, спирт етиловий, фенол, формальдегід, ацетон, епіхлоргідрин, етилацетат, бензин), та азоту (1) оксид (N₂O), вуглецю діоксид.

Заходи щодо впровадження найкращих існуючих технологій виробництва, що виконані або/та які потребують виконання: Відповідно до Наказу Міністерства захисту довкілля та природних ресурсів України №448 від 27.06.2023 р. заходи щодо впровадження найкращих існуючих технологій виробництва не розроблялися.

Перелік заходів щодо скорочення викидів, що виконані або/та які потребують виконання: Фактичні викиди забруднюючих речовин в атмосферне повітря від стаціонарних джерел ТОВ «ГРАНД МАРИН» не перевищують нормативи граничнодопустимих викидів відповідно до законодавства. Заходи щодо скорочення викидів забруднюючих речовин не передбачаються.

Дотримання виконання природоохоронних заходів щодо скорочення викидів: Визначені потужності викидів відповідають вимогам Наказу №309 від 27.06.2006 та забезпечують дотримання нормативів ГДК та гігієнічних нормативів на межах СЗЗ та житлової зони по усіх інгредієнтах, які присутні у викидах ТОВ «ГРАНД МАРИН». Відповідно до цього природоохоронні заходи щодо скорочення викидів не розроблялися.

Відповідність пропозицій щодо дозволених обсягів викидів законодавству: Викиди не перевищують затверджені граничнодопустимі нормативи, а викиди забруднюючих речовин, які не підлягають регулюванню та за якими не здійснюється державний облік, не перевищують гігієнічних нормативів.

Зауваження та пропозиції просимо надсилати протягом 30 календарних днів з дати публікації повідомлення в Львівську обласну державну адміністрацію (Департамент екології та природних ресурсів Львівської обласної державної адміністрації) 79000, Львівська обл., м. Львів, вул. Винниченка, 18; (79026, Львівська обл., м. Львів, вул. Стрийська, 98). e-mail: enviro@loda.gov.ua. Тел.: (032) 238-73-83

Фейкове «цькування за мову у Львові» як привід для маніпуляцій

Початок – стор. 1

«Так, конфлікти бувають. Але робити з поодиноких випадків «масове явище» – або повна відірваність від реальності, або свідомо спроба її спотворити, – зазначив Андрій Закалюк. – І ще одне. Частина дітей справді не відвідує львівські школи – але зовсім не через вигадані «масові цькування»».

Як пояснює чиновник, тьось залишається на дистанційному навчанні у своїх школах, щоб не втрачати зв'язок із домом, комусь потрібен час на психологічну адаптацію: «І це нормальні процеси в умовах війни. Ненормально – вигадувати історії про «системне цькування». Бо давайте чесно: не можуть цькувати в школі тих, хто туди жодного дня не ходив».

Іванна Коберник на своїй фейсбук-сторінці зазначила, що озвучувала в інтерв'ю багато проблем, пов'язаних з тим, чому діти вимушені переселенці не йдуть у місцеві школи: «В програмі обговорювали весь їхній комплекс, разом зі ще одною незручною правдою, що дітей активно утримують в дистанційній школі вчителі, для яких перехід дітей в очну місцеву – втрата роботи. Обговорювали багато незручних болючих питань. Але витягли лише мову». Пані Коберник пише, що діти, які не навчаються у школах офлайн, не інтегруються у свої нові громади, і в цьому справді є велика загальна проблема.

У Львові існують «гетто мариупольських чи харківських шкіл»?

В уже згаданому інтерв'ю Іванна Коберник зокрема зазначала, що з цькуванням стикаються переселенці, тому що поділ на «свій-чужий» у дитячому віці досі поширений; загострюється історія «сільський-міський», якщо в школі немає певної політики і немає атмосфери; також є мовний сценарій. Спікерка озвучила, що «нещодавно була інформація по місту Львову – я нагадаю, що там сильні школи. Боюся помилитися в цифрах, але, думаю, в порядку – ні. Є близько 50 тисяч дітей шкільного віку [серед ВПО], але умовно менше 10 тисяч ходять у місцеві школи. Інші залишаються навчатися у власних школах онлайн, хоча живуть у відносно безпечному Львові».

Називаючи мову серед при-

чин дистанційного навчання, пані Коберник каже: «Діти стикаються з певною нетерпимістю, насмішками, образами. Треба визнати, що мова – це складно. Якщо ти все життя говорив іншою і потрапив у новий колектив, то не можеш по тумблеру переключитися. Це не про дорослих. Хоча й казати дослужим «чому ти за 30 років не вивчив [українську мову] – неефективно, але емоційно я розумію цей посыл. Якщо це підліток чи маленька дитина, то не може пожартувати, швидко сказати або бути першим, хто підняв руку, щоб відповісти. І діти закриваються».



Іванна Коберник також вважає, що у Львові існують «гетто мариупольських чи харківських шкіл», учні з яких зустрічаються, а їхні батьки створюють можливість для спільного навчання дистанційно. Водночас, пише «Українська правда. Життя», після коментаря ведучої Анастасії Багаліки пані Коберник визнала, що в Україні існує й обернена ситуація, коли цькування зазнають українськомовні діти, які опиняються в меншості.

Андрій Закалюк нагадав, що Львів прийняв десятки тисяч людей у найскладніший момент, тому намагалися дискредитувати цю роботу – «або відвертий цинізм, або свідомо гра на руку дезінформації». Окремо чиновник відреагував на фразу про «тумблер» мови: «На п'ятому році повномасштабної війни розповідати про якийсь «перемикання кнопки» – не просто невігластво. Це зневага до реальності, в якій живе країна».

За словами народної депутатки України Наталії Піпи, тривале дистанційне навчання веде до ізоляції дітей від місцевого се-

редовища та ускладнює формування нових соціальних зв'язків: «Школа – не лише про знання. Це також про соціалізацію. Сьогодні багато дітей-переселенців живуть фактично в ізоляції. Вони не інтегруються в громади, не комунікують із місцевими дітьми, не відчувають себе частиною суспільства».

Колишня радниця міністра освіти у своєму дописі також подала інформацію від директора департаменту освіти та науки Львівської ОДА Олег Паски про те, що початок року у Львівській області було 50 000 учнів, які дистанційно навчаються у своїх школах, плюс 8000, які навчаються

жання зіграти в свою дивну гру».

Halyna Khalymonyk: «Мої діти за 1,5 роки вивчили польську мову та склали на середній бал в регіоні. Мільйони дітей вчать сьогодні польську, чеську, німецьку, французьку, англійську – і за чотири роки досягнули рівня, який часто дорівнює С1. Ви своїми висловлюваннями [вирваними з контексту], вкотре робите зле для України...»

Катерина Ісаєнко: «Велика підозра, що не через мовний бар'єр не відвідують, а через позицію батьків. І це теж – вибір, світоглядний в першу чергу. Бо діти дуже адаптивні, і у європейських країнах якраз швидко інтегруються в інше освітнє і мовне середовище, а тут прямо проблема. Не вірю».

Отже, плутанина через кількість учнів у місті й області, вживання експресивно забарвленої лексики («гетто», «цькування») та некоректні узагальнення на етапі інтерв'ю, виривання з контексту та гіперболізація на етапі поширення новини, і все це – в контексті чутливої теми на тлі війни – один зі шляхів, як формуються фейкові новини, що їх можуть використовувати в ІІСО (інформаційно-психологічна спеоперація).

«Є проблеми інформаційної політики»

Маркетолог, журналіст Всеволод Поліщук у дописі у фейсбук зокрема зазначив: «Якщо вчитатися в матеріали досліджень, які перекурила пані Коберник, а за нею трохи львівських медіа, то узагалі сказано про «острах батьків щодо можливого цькування». І тут, звісно, є проблема інформаційної політики на всіх рівнях. А також журналістів і блогерів, і таких-от людей, як авторка фрази про «50 тисяч зацькованих за мову».

«Очевидно, це не означає, що нема проблеми окремих батьків, які народили дітей в час війни проти Росії в Україні (нагаду, дітям, народженим у 2014-му, зараз 12 років) і не навчили мови, – додає Всеволод Поліщук. – І є проблема несприйняття переїжджених з боку деяких львів'ян».

Далі він згадує, як у 2022 році кілька місяців займався тим, щоб забезпечити харчування у притулках, обіди чи знижки для людей з інших міст у закладах Львова і в себе вдома прийняв багато людей з різних міст: «Я

бачив прекрасних переїжджених, які, на жаль, мали різну швидкість адаптації, і бачив купу львів'ян, які займалися допомогою: віддавали квартири чи кімнати безкоштовно, перетворювали спортзали на притулки, готували їсти, лікували тощо. Отже, нема ніякої масової проблеми ані з ВПО, діти яких не знають мови, хоча випадки є. Ані з масовим цькуванням, відповідно».

Водночас автор допису наголошує, що окремі випадки цькування дітей є: і коли більшість російськомовних дітей у класі цькувала україномовних, і навпаки, україномовні цькували російськомовних: «І хоча проблема не масова, не варто замовчувати, треба її вирішувати, сподіваюся, в управлінні освіти та міністерстві це усвідомлюють і мають плани полегшення адаптації та інтеграції дітей».

Діти бавляться, але запитують, чому говорить російською

У коментарі «Ратуші» депутат Львівської міської ради Ігор Зінкевич поділився особистим досвідом спілкування з вимушеними переселенцями: «Якби я як депутат отримував звернення про цькування за мову, то працював би з кожним окремо, з'ясовував в управлінні освіти, у чому проблема, що можна зробити. Але до мене таких звернень не надходило. Звісно, не можемо сказати, що таких випадків немає зовсім». Ігор Зінкевич розповів, що спостерігає, як взаємодіють між собою діти: «Мій син бавиться з хлопчиком, який говорить російською, а потім запитує в мене (не в нього, а в мене): «Чому цей хлопчик говорить російською, він москаль?». Я пояснюю, що ні, не москаль, що переїхав з іншої частини України».

Депутат зазначив, що є сім'ї переселенців, які тримаються своєї школи онлайн, бо мають велику надію повернутися додому: «Можливо, для них така позиція логічна, правильна. Надія, яка в них є, – правильна надія». Але, каже пан Зінкевич, позитив у тому, що переселенці, з якими спілкується, вчать говорити українською: «Привчаються до наших звичаїв, переймаються нашими традиціями, починають святкувати Різдва, Великдень. Людина, яка хоче змін, робить їх».

Наталія ДУДКО

оголошення

Повідомлення про намір отримати дозвіл на викиди

1. Повне найменування суб'єкта господарювання:

Товариство з обмеженою відповідальністю «ЯКОБЗ ДАУ ЕГБЕРТС УКРАЇНА».

2. Скорочене найменування суб'єкта господарювання:

ТОВ «ЯКОБЗ ДАУ ЕГБЕРТС УКРАЇНА».

3. Ідентифікаційний код юридичної особи в ЄДРПОУ:

39709794

4. Місцезнаходження суб'єкта господарювання, контактний номер телефону, адресу електронної пошти суб'єкта господарювання:

01014, м. Київ, вул. Болсуновська, 13-15, +380443929797 Oleksandr.Shylenko@jdecoffee.com

5. Місцезнаходження об'єкта/промислового майданчика:

Завод з фасування кави та кавових сумішей ТОВ «Якобз Дау Егбертс Україна» - 81137, Львівська обл., Львівський р-н., с. Пасіки-Зубрицькі, вул. Дорожна, 60а

6. Мета отримання дозволу на викиди:

Підприємство змінило місце розташування - переїхало з Сумської області, а також відбулися зміни у кількості джерел (встановлено дизельний генератор, організовано зварювальний пост, тощо) та обсягів викидів забруднюючих речовин в атмосферне повітря. Це і призвело для отримання дозволу на викиди забруднюючих речовин в атмосферне повітря стаціонарними джерелами.

7. Відомості про наявність висновку з оцінки впливу на довкілля, в якому визначено допустимість провадження планованої діяльності, яка згідно з вимогами Закону України «Про оцінку впливу на довкілля» підлягає оцінці впливу на довкілля:

Жоден із видів планованої діяльності Заводу з фасування кави та кавових сумішей ТОВ «Якобз Дау Егбертс Україна» не підлягають оцінці впливу на довкілля та не відповідають вимогам жодного з пунктів ст. 3 Закону України «Про оцінку впливу на довкілля».

8. Загальний опис об'єкта (опис виробництва та технологічного устаткування):

Завод з фасування кави та кавових сумішей ТОВ «ЯКОБЗ ДАУ ЕГБЕРТС УКРАЇНА» розташований за адресою: 81137, Львівська обл., Львівський р-н., с. Пасіки-Зубрицькі, вул. Дорожна, 60а. У будівлі є складські, виробничі, господарські, санітарні, побутові, та інші приміщення. На даному проммайданчику виробництво пов'язане виключно з фасуванням кави натуральної роз-

чинної та кавових сумішей у герметичну упаковку, а також нанесенням лазерного маркування на упаковку. Також підприємство придбало і встановило поруч з будівлею цеху альтернативне джерело живлення електроенергії – дизельний генератор. З метою забезпечення безперебійної роботи обладнання та устаткування цеху на підприємстві є зварювальний пост та пост механічної обробки металів.

9. Відомості щодо видів та обсягів викидів:

Оксид вуглецю – 0,792 т/рік; Заліза оксид – 0,001 т/рік; Речовини у вигляді суспендованих твердих частинок – 0,387 т/рік; Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) у перерахунку на діоксид азоту – 0,587 т/рік; Діоксид сірки (діоксид та триоксид) у перерахунку на діоксид сірки – 0,019 т/рік; Неметанові леткі органічні сполуки – 0,001 т/рік.

10. Заходи щодо впровадження найкращих існуючих технологій виробництва:

Підприємство належить до третьої групи за складом Документів, у яких обґрунтовуються обсяги викидів, і не підпадає впровадженню найкращих існуючих технологій виробництва.

11. Перелік заходів щодо скорочення викидів:

Заходи щодо скорочення викидів забруднюючих речовин для даного підприємства не передбачаються.

12. Дотримання виконання природоохоронних заходів щодо скорочення викидів:

Природоохоронні заходи щодо скорочення викидів забруднюючих речовин для даного підприємства не передбачаються.

13. Відповідність пропозицій щодо дозволених обсягів викидів законодавству:

Пропозиції щодо дозволених обсягів викидів забруднюючих речовин в атмосферне повітря відповідають вимогам діючого законодавства України, зокрема Наказом Міністерства № 309 від 27.06.2006 р. зі змінами та доповненнями.

14. Зауваження та пропозиції громадськості щодо дозволу на викиди прохання надати протягом 30 днів з дня опублікування в:

Департамент екології та природних ресурсів Львівської обласної державної (військової) адміністрації: 79026, м. Львів, вул. Стрийська, 98, тел./факс: + 38 (032) 238-73-83; e-mail: enviro@loda.gov.ua.

Огляд світових новин

Ескаляція напруження між США та Іраном

За останній тиждень різко зросла напруженість між США та Іраном. Причиною стали військові інциденти в регіоні Близького Сходу, включаючи невдалу операцію зі звільнення американського пілота. Іранська сторона заявила про готовність жорстко реагувати на будь-яке втручання, а США, у свою чергу, посилити військову присутність у регіоні. Особливе занепокоєння викликає ситуація навколо Ормузької протоки — стратегічно важливого маршруту для транспортування нафти. Експерти попереджають, що подальша ескаляція може вплинути на глобальні енергетичні ринки та спричинити нову кризу.

Вибори та політична криза в Угорщині

В Угорщині наближаються парламентські вибори, які можуть стати визначальними для майбутнього країни. Прем'єр-міністр Віктор Орбан стикається з серйозною

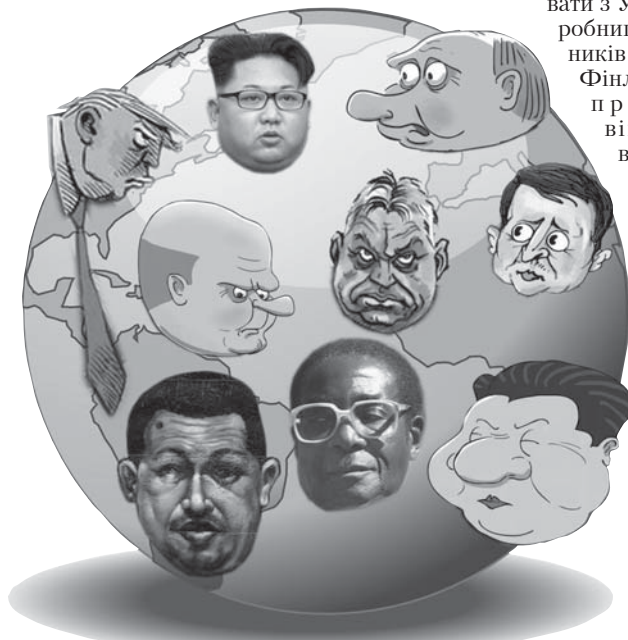


опозицією. Критики звинувачують уряд у послабленні демократичних інститутів і надмірному контролі над медіа. Водночас прихильники Орбана наголошують на ста-

більності та економічному розвитку. Результати виборів можуть вплинути на політику Європейського Союзу, особливо щодо санкцій проти росії та підтримки України.

Серія авіаційних інцидентів у світі

За короткий період сталося кілька резонансних авіаційних подій. У США повідомили про втрату двох військових літаків



протягом одного дня, що стало предметом розслідування. Також у тимчасово окупованому Криму розбився російський транспортний літак Ан-26. Загибель військових

і техніки викликала широкий резонанс. Експерти наголошують, що ці інциденти підкреслюють проблеми технічного обслуговування та ризики інтенсивного використання військової авіації.

Посилення оборонної співпраці в Європі

Європейські країни активізують військову співпрацю на тлі зростаючих загроз. Зокрема, Румунія оголосила про намір співпрацювати з Україною у виробництві безпілотників. Крім того, у Фінляндії активно проводяться військові навчання, включаючи підготовку резервістів і снайперів. Ці кроки свідчать про зміну підходу Європи до безпеки — від стримування до активної підготовки.

Дискусії щодо ролі НАТО

Заяви колишнього президента Дональда Трампа про можливість перегляду участі США в НАТО викликали занепокоєння серед союзників. Хоча офіційного рішення немає, такі вис-

ловлювання піднімають питання про стабільність Альянсу. Європейські країни дедалі більше говорять про необхідність зміцнен-



ня власної оборонної автономії. Аналітики вважають, що навіть риторика може впливати на геополітичний баланс.

Політична нестабільність на Мадагаскарі

На Мадагаскарі після політичного перевороту зберігається нестабільна ситуація. Нова влада намагається закріпити контроль, водночас у країні тривають протести. З'являються повідомлення про зовнішній вплив, зокрема з боку росії, яка може надавати підтримку новому уряду. Це викликає занепокоєння міжнародної спільноти. Ситуація вказує на зростання геополітичної конкуренції в Африці.

Прорив у розвитку штучного інтелекту

Технологічні компанії, зокрема OpenAI та Google, продовжують активно розвивати системи штучного інтелекту. Нові моделі ста-

ють більш потужними: вони здатні аналізувати складні дані, створювати тексти, зображення та навіть відео. Це відкриває нові можливості для освіти, медицини, бізнесу та науки.

Водночас виникають і ризики:

- * автоматизація може змінити ринок праці
- * зростає небезпека дезінформації
- * постає питання етичного використання AI

Уряди різних країн уже обговорюють нові закони, щоб контролювати розвиток технологій і забезпечити їх безпечне використання.

Кліматичні зміни та екстремальна погода у світі

У різних частинах світу за останній тиждень зафіксовано серію екстремальних погодних явищ, які пов'язують із глобальними кліматичними змінами. У Китаї сильні повені призвели до евакуації тисяч людей і пошкодження інфраструктури. Водночас у Іспанії та Італії спостерігаються аномально високі температури для весни, що викликає занепокоєння серед науковців. Експерти з ООН наголошують, що такі явища стають дедалі частішими через глобальне потепління. Вони закликають уряди прискорити перехід до відновлюваних джерел енергії та зменшення викидів парникових газів. Ці події ще раз підкреслюють, що кліматична криза вже має реальні наслідки для економіки, екосистем і життя людей у всьому світі.

«Я хочу, щоб мене чули»: історія блогера Деніса, який спілкується зі світом за допомогою айтрекера

Соціальні мережі для багатьох підлітків — це спосіб розповісти про свої інтереси, життя і знайти однодумців. Але для деяких дітей це ще й можливість буквально говорити зі світом, коли інші способи комунікації майже недоступні.

Деніс зі Львівщини веде блог і створює відео за допомогою айтрекера — спеціальної технології, яка дозволяє керувати комп'ютером очима. Саме так він пише тексти, монтує відео і навіть програмує.

Деніс — учасник проекту ХІТ — Хаб інклюзивного TikTok, де підлітки з інвалідністю навчаються створювати контент і розвивати свої блоги.

Проект реалізується в межах кампанії ЮНІСЕФ «Діти як діти» за підтримки Радниці-уповноваженої Президента України з прав дитини та дитячої реабілітації Дар'ї Герасимчук.

Технологія, яка допомагає говорити зі світом

Деніс має ДЦП, не ходить, не говорить і майже не користується руками. Водночас у нього збережені інтелект, хороша пам'ять, здатність швидко опановувати технології і велике бажання бути включеним у все, що відбувається довкола.

«Я вчуся у гімназії та третій рік у школі програмування. Я роблю сайти і анімації, люблю грати в онлайн-ігри, малювати. Я люблю гуляти з друзями, сім'єю, бабусями і монтувати відео», — розповідає про себе Деніс.

Для спілкування і роботи Деніс використовує айтрекер — пристрій, що дозволяє керувати комп'ютером поглядом. За його допомогою він вчиться, пише тексти, обирає музику для відео, монтує ролики і навіть програмує.

«Іноді я хочу щось швидко поправити пальцем, але не можу це зробити так, як Деніс робить очима. Це виглядає як суперздібність», — розповідає мама хлопця Наталія.

Сьогодні Деніс ходить до школи очно. Для родини це дуже важливо, бо йдеться не лише про уроки, а й про щоденне життя поруч з однолітками: перерви, дружбу, спільні активності, екскурсії.

Деніс ділиться, що найбільше любить великі шкільні перерви, коли може бігати у своїх ходунках разом із друзями.

Навчання та розвиток

Айтрекер для Деніса — це інструмент, який відкрив для нього багато інших напрямів.

Він давно цікавиться програмуванням, створенням сайтів і вже кілька років займається в школі програмування. Причому не онлайн, а індивідуально вдома — так вдалося краще організувати простір і технічно адаптувати заняття під його потреби.

Хлопчик каже, що найбільше йому подобається робити сайти, які він радо демонструє під час інтерв'ю. Через

айтрекер він працює з кодами, створює презентації, анімації, опановує нові програми. Мама зізнається, що іноді сама дивується, як швидко він це робить.

«Я не знаю, як він це запам'ятовує, але він справді дуже добре технічно орієнтується», — каже вона.

Деніс багато речей вивчає сам — методом проб і помилок. Може зайти в налаштування, щось змінити, підлаштувати швидкість реагування пристрою під себе, знайти потрібну програму або розібратися, як зробити ту чи іншу функцію.

Усе це прямо впливає і на його навчання в школі. Наприклад, на уроках інформатики він може робити презентації, а на інших уроках — оформлювати завдання у власному форматі.

Один із прикладів — буктрейлер, який Деніс зробив для української мови. Це було шкільне завдання, але замість звичного формату він перетворив його на повноцінне відео: зібрав матеріал, змонтував, показав процес і результат.

Участь у школі блогерства для підлітків

Про проект ХІТ — Хаб інклюзивного TikTok — мама Деніса дізналася через батьківську спільноту. Саме в той час хлопчик уже говорив, що хоче мати власний канал і розповідати людям про себе та своє життя.

«Він постійно писав, що хоче вести свій канал і щоб його бачили люди. Але я не дуже розуміла, як правильно організувати це все і як йому допомогти», — згадує Наталія.

Тому участь у ХІТі стала для родини можливістю отримати підтримку і знання. Деніс не лише дивився лекції та виконував завдання, а й дуже хотів працювати самостійно.

«На перших лекціях я ще намагалася бути поруч, думала, раптом знадобиться допомога. Але потім Деніс просто просив мене вийти — він хотів робити все сам», — розповідає мама.

За її словами, це стало однією з найпомітніших змін — проєкт допоміг хлопцеві стати більш самостійним і впевненим у собі.

Паралельно Деніс почав активніше розвивати свій блог. Разом із мамою вони знімають відео про технології, навчання і життя підлітка, який користується альтернативною комунікацією.

«Наші відео мають більш просвітницький характер. Ми показуємо, що коли є технологія, обмежень стає значно менше. І як вона може змінити життя дитини», — пояснює Наталія.

Частина роботи Деніс робить сам, частину — разом із мамою. Вона допомагає перевірити граматику текстів або підтримує з організаційними моментами. Натомість технічні рішення — монтаж, ідеї відео, музика чи ефекти — часто залишаються за Денісом.

«Іноді я навіть питаю в нього, чи реально реалізувати якусь мою ідею. І він каже: "Так, я знаю, як це зробити"»,

— усміхається Наталія.

Поступово відео почали дивитися й однокласники Деніса. Вони запитують, як йому вдається монтувати ролики та керувати комп'ютером за допомогою погляду.

«Вони дивляться і питають: "Як ти це робиш?" І дуже захоплюються ним. Якщо раніше він переживав, що не може робити деякі речі так швидко, як інші діти, то зараз бачить, що має свої сильні сторони», — каже мама.

А на запитання, що він хотів би побажати своїм одноліткам, які також хочуть розвивати блог, сам Деніс відповідає впевнено: «Ніколи не зупинятися».



Що далі?

Зараз Деніс продовжує ходити до школи, займатися програмуванням і створювати відео. Любить гуляти з родиною, ходити в кіно, проводити час біля води, бути з друзями.

Але в цій історії є й ширший контекст. Для Деніса айтрекер — це його голос, спосіб навчатися, спілкуватися, бути самостійним і включеним у життя.

Саме тому родина думає не лише про сьогодні, а й про майбутнє. Чи зможе він далі вчитися? Чи буде в нього доступ до потрібних технологій? Чи стане школа повністю доступною на наступних етапах? Чи матимуть інші діти, які користуються такими пристроями, ті самі можливості?

Для мами Деніса відповідь очевидна: діти та підлітки з інвалідністю мають право не просто «бути присутніми», а вчитися, розвиватися і планувати своє майбутнє так само, як інші.

“Я зобов’язаний передати цей рецепт людям. Він не може померти разом зі мною”.

– із сокровених щоденників Миколи Амосова, 1989 р.



Амосов Микола Михайлович

Ім’я цієї великої людини викарбуване в серцях мільйонів. Хірург від Бога, чий скальпель повертав людей з того світу, істинний гуманіст і академік медицини. Микола Михайлович Амосов подарував життя тисячам безнадійних хворих, коли інші лікарі у безсиллі опускали руки. Але сьогодні ми зірвемо завісу таємниці з тієї його перемоги, яку цинічно хвалили від народу десятиліттями ще в радянські часи.

Амосову все ж таки вдалося завершити працю всього свого життя — він вивів рецепт натурального засобу, що став для нього **«формулою чистого серця»**. Це не було випадковим набором природних компонентів. Це був вінець його боротьби за людське життя, результат тисяч експериментів. Склад, здатний буквально вимивати холестеринові бляшки і повертати судинам чистоту та пружність, як у 18 років.

Він мріяв, щоб цей засіб коштував не дорожче за хліб, але партійна верхівка за часів СРСР, яка сама таємно лікувалася цим еліксиром, наклала на нього клеймо **«Таємно»**. Прикриваючись брехнею, верхівка поправляла своє здоров’я: від гіпертонії та аритмії до повного порятунку після інфарктів та інсультів. Для Амосова, людини з народу, така зрада стала ударом у серце. Він розумів: відкриття хочуть перетворити на привілей для обраних, залишивши простих людей помирати від зношених судин.

«Учень», який виконав клятву

Нам вдалося знайти Якова Федоровича, послідовника Амосова, того, хто переймав безцінний досвід цього знаменитого академіка.

— *Якове Федоровичу, у чому таємниця цієї формули?*

— *(Тремтячим від сліз голосом)* Микола Михайлович жив цією ідеєю. Він повторював: «Ножем я рятую одного. А цією формулою врятую мільйони, без болю і розрізів». Після його смерті я запрягся довести справу до кінця. Довгі роки ми боролися, щоб повернути рецепт. І тільки зараз, впровадивши сучасні технології, він був відтворений в ідеальному вигляді. Ми назвали його **«Амовітал»** — на честь Вчителя. Це наша спільна спадщина, яку більше неможливо приховувати під грифом секретності.



Яков Федорович

Відкрито реєстр фонду «Спадщина Амосова»

На виконання волі Миколи Михайловича, перша, обмежена партія «Амовіталу» буде роздана жителям країни в порядку черги. Фонд бере всі витрати на себе. Це не торгівля. Це торжество справедливості та пам’яті великої людини, яка жила заради інших. Щоб подати заявку і увійти до реєстру, наберіть номер гарячої лінії: 0-800-359-306. Скажіть оператору: «Запишіть мене до реєстру Амосова № 5514». Реєстрація триває тільки до 8 червня 2026 р.

АРТРИТ І АРТРОЗ МОЖУТЬ ЗРУЙНУВАТИ ВАШІ СУГЛОБИ ЗА КІЛЬКА РОКІВ!

БОРІТЬСЯ З НИМИ, ПОКИ НЕ ПІЗНО!

Захворювання опорно-рухового апарату — одні з найнебезпечніших. Часто починаючись із легкої болі та дискомфорту, вони можуть легко перетворити будь-яку людину на інваліда, нездатного обслуговувати себе. Про те, як уникнути такої долі, ми поспілкувалися з лікарем-артрологом Ігорем Яковичем.

— Ігорю Яковичу, чи можна якимось безпечним способом уникнути артриту й артрозу?

— Теоретично так, але на практиці зробити це дуже складно. Інфекції, надмірні навантаження, проблеми з обміном речовин і гормональним фоном — усе це руйнує структуру хряща, який є основою суглоба. Скажіть, кому впродовж життя вдається цього уникнути? З віком захворювання суглобів і спини з’являються у більшості людей. Але одні ігнорують проблему або борються з нею неефективно й у результаті доводять себе до інвалідного візка. Інші ж застосовують правильні методи боротьби, позбуваються болю, повертають свободу рухів і щасливо живуть зі своїми суглобами до кінця життя.

— **Про які правильні методи йдеться?**

— Про відновлення цілісності хряща.



СУБСИДІЯ
Ціна за 1 уп.
лише 8 грн.

Причому організм може робити це самостійно. Він здатен загоїти зруйновану хрящову тканину, ніби ранку на пальці. Але йому потрібно трохи допомогти — наситити комплексом біоактивних елементів, які сприяють запуску процесів регенерації. Ці елементи містяться в натуральних капсулах «Артролан». Їх формула сприяє відновленню хрящової тканини цеглинкою.

Завдяки цьому після курсу опорно-руховий апарат може стати міцним і безпроблемним каркасом тіла, який надійно служитиме вам ще багато років. «Артролан» допоміг багатьом людям позбутися артриту, артрозу, остеохондрозу, міжхребцевих гриж, радикуліту, ревматизму, остеопорозу, подагри, а також болю, набряків і скутості рухів. Він може

дозволити відмовитися від палиці та операції. Тому, якщо є проблеми із суглобами, я всіляко рекомендую «Артролан»! Із здоровими суглобами життя стає радіснішим — можна рухатися без дискомфорту, відчувати свободу та насолоджуватися кожним днем.

ПРОЄКТ ПІДТРИМКИ ПЕНСІОНЕРІВ

ЯКЩО ВИ ПЕНСІОНЕР, ТО МАЄТЕ ПРАВО НА СУБСИДІЮ ДЛЯ ПРИДБАННЯ КАПСУЛ «АРТРОЛАН».

ЯК ОТРИМАТИ «АРТРОЛАН»

ВСЬОГО ЗА 8 ГРИВЕНЬ:

ЗАТЕЛЕФОНУЙТЕ

ЗА НОМЕРОМ:

0-800-359-306

(ДЗВІНКИ БЕЗКОШТОВНІ)

НАЗВІТЬ КОД:

5219

УВАГА! ТЕРМІН ДІЇ СУБСИДІЇ ОБМЕЖЕНО — ТРИВАЄ ЛИШЕ ДО 8 ЧЕРВНЯ 2026 Р.!

ВЕРНІТЬ СВОБОДУ РУХІВ ТА ЖИТТЯ БЕЗ БОЛЮ!

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ ШКІДЛИВИМ

БАД не є лікарським засобом. Амовітал. Відповідно ТУ У 15.8-32870555-001:2006. Артролан. Відповідно ТУ У 10.8-32304682-002:2016

Ніч перед світанком. Синій

«Окрім двох, решта творів зроблені під час повномасштабної війни. І хоч вони не є прямою ілюстрацією цієї теми (кераміка загалом не ілюстративне мистецтво), але художник не може абстрагуватися від процесів довкола – через настрої, мотиви робіт, сприйняття. Вирішила, що є щось спільне в цих творах, і подумала їх об'єднати. Водночас усі вони – самодостатні, можуть існувати і поза контекстом експозиції», – розповіла «Ратуші» художниця Анна Лисик під час відкриття своєї виставки «Ніч перед світанком» у галереї «Зелена канапа».

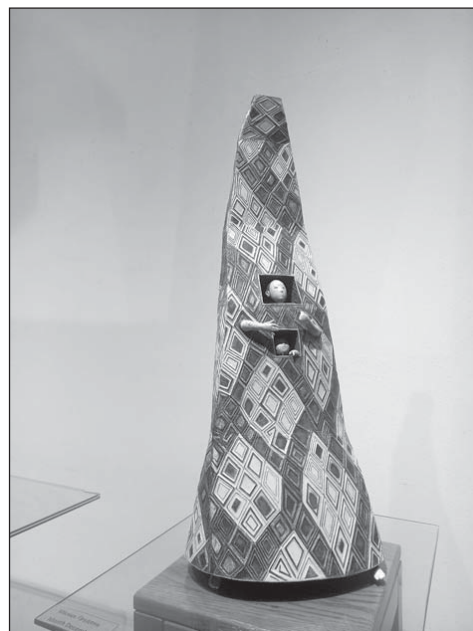
Попередня виставка керамістики – спільна з батьковими творами (видатний художник та сценограф Євген Лисик) ще в 2020 році. «І це не дивно, зважаючи на те, які скрупульозні і трудомісткі керамічні об'єкти вона створює, – зазначено в анотації до експозиції. – Кожен об'ємний керамічний твір Анна вкриває дрібною графікою, з орнаментикою або сюжетом, створеною пігментами, емалями та різними прадавніми способами, які зберігають митці, тисячоліттями використовуючи в своїй практиці». Понад 10 об'ємних керамічних робіт, представлених на виставці, випалені двічі: спершу на нижчій температурі, потім декоровані на вищій. За цими технічними характеристиками – цілі сюжети, абстрактні й фігуративні, пропрацьовані деталізовано

й концептуально.

«Мій тато колись казав, що найсумніша година – перед світанком. Розказував, що коли гнали пасти худобу (він родом з села),



ще було темно, це були тяжкі, сумні години. Подумала, ми зараз переживаємо саме таку сумну годину, яку дуже важливо пережити – щоб світанок настав, щоб ми його застали», – розповідає художниця. А коли темрява відступає, «небо наповнюється синім, настає новий день. День, якого ми всі чекаємо».



Саме виразний, глибокий і спокійний синій та його варіації і відтінки насамперед впадають в око на виставці. Світлий смуток як можлива й обережна надія. Принаймні на те, що світанок – невід'ємна частина нашого буття, а отже, він має настати.

Наталія ДУДКО

Картопля, яка дає надію і заземлює

У Національному музеї у Львові експонують мультимедійний проєкт Михайла Барабаша «Заземлені розмови», «головна героїня» якого – картопля. Через відеоінсталяції, об'єкти з вмонтованою шрапнеллю, малюнки та архівні фотографії вона стає «образом дому, крихкості й людської стійкості», трансформується з побутового об'єкта на «символ опору, пам'яті та надії».

«У 2022-му хтось з моїх колег пішов на фронт, хтось волонтерив. Не зрозуміло було, що робити творчо. Я після важкої волонтерки сів на кухні і чистив картоплю. Зрозумів, що можна про це подумати. Робиш просту медитативну роботу і думаєш про те, скільки її садив, скільки городів мав...», – розповідає Михайло Барабаш «Ратуші» про зародження концепції виставки.

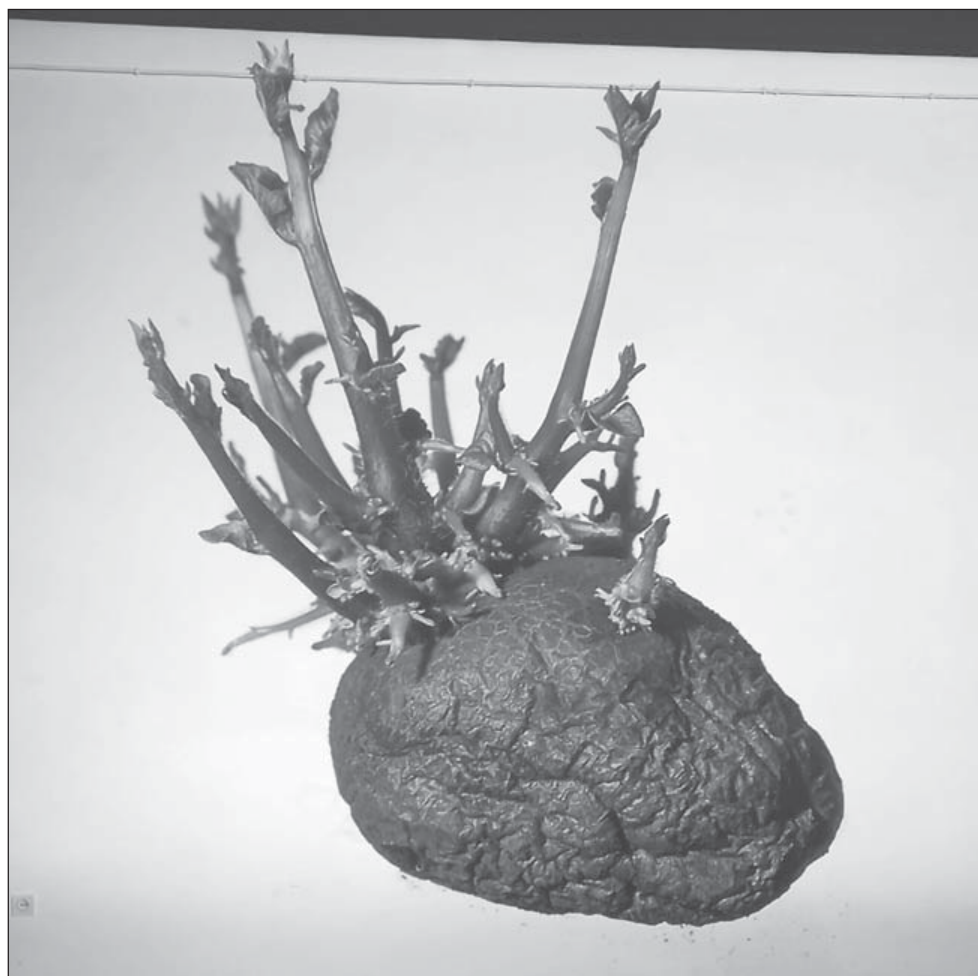
Художник згадує, що колись чищення картоплі вважали нарядом, як штрафбат: «А на початку повномасштабного вторгнення я сидів і думав, що якби мене моб-

ілізували, то, мабуть, просився б на кухню. Не знаю, як би міг вистрелити в іншу людину і не знаю, чи хотів би пережити такий досвід. А щоб бути задіяним, то, мабуть, чистив би ті мішки картоплі».

У п'яти залах музею спостерігаємо, як картопля проростає – у різних варіаціях та формах. Випускає «щупальця», цвіте і засихає, проходить свій повний цикл чи передчасно в'яне. У землі, у мішках, у студії художника під пильною увагою відеокамери...

Щодо надії, яку картопля мала б символізувати, то Михайло Барабаш зазначає, що не все так однозначно: «Надія нас живить, але й розслабляє. Часто розчаровуємося, коли надміру сподівалися. Картопля проростає, але й в'яне. Тут радше про природні цикли, про які й військові говорять. Коли ти розумієш, що є цикл, і треба це прийняти. Є рік, і його треба пережити. Не думати, що вже завтра будемо перемагати. Просто пережити цей день, і сприймати, як є».

Наталія ДУДКО



Українська виконавиця – лауреатка міжнародної премії

29 березня у Франції (в регіоні Нормандія округу Авранш, муніципалітеті Марсе-ле-Грев (департамент Манш)) відбувся другий



Міжнародний фестиваль «Celeste Pierre Culture Award». Фестиваль заснований на згадку про 13-річну дівчину Селесту, яка померла від раптової інфекції мозку у 2024 році. Уродженка Марсе-ле-Грев, захоплювалася співом, грою на гітарі, фортепіано, театром і танцями. Мріяла взяти участь у такому шоу, як «Голос».

На честь Селести її батько Жульєн П'єр заснував «Celeste Pierre Culture Award» – міжнародну почесну премію для талановитих людей, які займаються мистецтвом та культурою.

В 2025 році перший фестиваль відбувся в Каїрі (Єгипет). Другий – на батьківщині Селести в залі для зустрічей у Марсе-ле-Грев. Виступали лауреати з п'яти країн: Єгипту, Греції, України, Аргентини та Франції.

Лауреаткою від України стала відома українська гітаристка, композиторка, викладачка Львівської музичної школи № 6 імені Богдана-Юрія Янівського – Вікторія Лігашевська. На концертному виступі вона зіграла на гітарі свій авторський твір «Романтичний вальс», який присвятила Селесті П'єр, власну композицію «Вихор», твір українського гітариста композитора Анатолія Шевченка «Перуанський танець». Також неймовірно успішним був виступив чоловіка Вікторії – Олександра Кольца, який заспівав українську народну пісню «Дивлюсь я на небо» під гітарний супровід Вікторії.



Також Вікторія Лігашевська виступила у складі французького гітарного оркестру під керівництвом відомого гітариста на композитора Damien Aribert, у виконанні якого прозвучав його твір «Марш за мир» та композиція грецького гітариста та композитора Yorgos Foudoulis «Rebetico».

На завершення фестивалю відбувся спільний фінал – гітарний оркестр виконав офіційний гімн World Guitar Day «Fly me to Volos», автором якого є Damien Aribert, солістами були представники з України – Вікторія Лігашевська (сопрано) та Олександр Кольца (тенор). Під час фіналу на сцені з'явилися всі музиканти. Перед цим брат Селести Анатоль П'єр виступив із короткою промовою: «Дякую всім, хто прийшов вшанувати пам'ять моєї старшої сестри».

Жульєн П'єр з хвилюванням спостерігав за фіналом: «Цей день став історичним. Нам вдалося об'єднати представників різних національностей, і я впевнений, що зможемо продовжити цю традицію. Я йду щасливий, впевнений, що вшанував Селесту, нашу чудову зірку», – зазначає він.

Говорячи про мистецтво після втрати близької людини, Жульєн П'єр сподівається передати послання надії: «Перед обличчям трагедії ми можемо продовжувати жити та творити».

Любов ЛІГАШЕВСЬКА

Об'єктив "РАТУШІ"



У четвер у центрі Львова з підвіконня багатоквартирного будинка зняли голого 46-річного американця, який намагався вчинити самогубство. Чоловіка направили до лікарні.

Інформацію про інцидент підтвердила речниця Головного управління Національної поліції у Львівській області Аліна Подрейко.

2 квітня в центрі міста помітили голого чоловіка, який виліз на підвіконня. Він викрикував лайку, викидав з вікна речі та предмети побуту.

У мережі повідомляли, що через це нібито постраждала автівка, припаркована поблизу. Однак у поліції стверджують, що заяв про пошкодження майна не отримували. Дехто з перехожих стверджує, що чоловік нібито демонстрував нацистське вітання.



УСМІХНІТЬСЯ З НАМИ

Якщо кидати букет нареченої, зроблений з кактусів, то відразу буде видно, хто справді хоче заміж ...

Вечорами П'єр Кюрі любив лежати в ліжку і читати книгу при світлі дружини.

реклама

— Скажіть, — запитує гість, — чи не сталося у цій кімнаті щось незвичайне?

— Сталося років десять тому, — відповідає лакей.

— Як цікаво! А що сталося?

— Вранці гість, який тут ночував, вия-

вився живим.

— Любий, я товста?
— Ні, звичайно...
— Ти брешеш!
— Присягаюсь, крихітко! У тебе, до речі, якийсь бруд на підборідді, ні, не на цьому, на іншому ...

— Ваш покійний чоловік був, напевне, гарним мисливцем? — запитують гості у мадам Кац, розглядаючи опудала звірів на стіні вітальні.
— Ні, він був поганим ветеринаром.



УАРНЕТ

УКРАЇНЬСЬКА АКАДЕМІЧНА І ДОСЛІДНИЦЬКА МЕРЕЖА ІФКС НАН УКРАЇНИ

WWW.UAR.NET

Львівська РАТУША

РАТУША

Головний редактор Микола САВЕЛЬЄВ.
Заступник редактора ХРИСТИНА СЛЮСАРЧУК.
Відповідальний секретар Наталя ДУДКО.
Керівник комп'ютерного центру Юрко ЧОПІК.

Засновник та видавець: ПП "Газета Ратуша".
Ідентифікатор медіа R30-02934
Територія розповсюдження — Львівська область
Газета видається з 2 жовтня 1990 року.

Адреса редакції: 79008, м. Львів, вул. Винниченка, 8 (код 29)
Для листів: 79008, м. Львів, а/с № 2227
E-mail: ratusha2021@gmail.com, ratusha@ipm.lviv.ua
Тел.: реклама 066 202-47-15, 276-76-95, загальний 276-38-38, 276-76-92, бухгалтерія 276-55-67.
За достовірність реклами та оголошень відповідає рекламодавець (замовник). Матеріали під рубрикою "офіційно", "реклама", "на правах реклами", "оголошення", публікують на комерційній основі.
Редакція не завжди поділяє погляди, викладені у публікаціях.
У разі передруку посилання на "Ратушу" обов'язкове.
Газету надруковано в друкарні "Молода Галичина".
Загальний тираж — 25 000 прим.

Гороскоп



ОВЕН

Тиждень буде активний. На службі події йдуть своєю чергою. Стосунки з родичами потішать відвертістю і доброзичливістю. Вас розуміють, і це вже добре.



ТЕЛЕЦЬ

В голові роїтиметься від творчих задумів. У першій половині тижня отримаєте несподівані вісті від партнерів. Будь-які зміни в статусі будуть вам тільки на користь.



БЛИЗНЯТА

Ділові зустрічі стануть запорукою доброго ставлення до вас начальства. Вихідні — ідеальний час для того, щоб розслабитися на дивані з книгою в руках або взятися за щось корисне для вашого здоров'я.



РАК

Цього тижня ви зможете зустріти хороших людей, які в майбутньому нададуть вам підтримку. В кінці тижня доведеться виконати важливу справу, яка стане початком у ланцюгу великих досягнень.



ЛЕВ

У першій половині тижня з'явиться можливість зміцнити свої позиції в тій сфері діяльності, в якій ви працюєте. Постарайтеся приділяти більше уваги індивідуальній творчості.



ДІВА

Багато представників вашого знаку отримають премії й довгождані підвищення. За певних обставин вам може всміхнутися великий успіх. Логіка і самодисципліна дозволять вам у будь-якій ситуації зберігати спокій.



ТЕРЕЗИ

Впродовж усього тижня вас осяватимуть конструктивні ідеї. Проявляйте ініціативу, працюйте — і результати не примусять себе чекати. Вихідні наснажать вас новими планами на майбутнє.



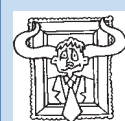
СКОРПІОН

Завдяки професійній діяльності ви здобудете хороші громадські й ділові можливості. Ваші колеги зіграють важливу роль у вашій кар'єрі.



СТРІЛЕЦЬ

Упродовж тижня заповідається багато зустрічей, спілкування, обміну інформацією. Ви можете купити книги і диски, про які давно мріяли. Вихідні сприятливі для початку серйозних змін у вашій оселі.



КОЗЕРІГ

Вдалим буде освоєння нової професії. Можуть надійти несподівані новини, що потішать можливістю грошової винагороди. Усвідомлення того, що цілі не так уже й далекі, досить легко змінить ваш світогляд.



ВОДОЛІЙ

Спілкування з родичами і друзями відкриє для вас багато цікавих людей, яких ви не помічали раніше. У вихідні будете сповнені енергії й готові до нових пригод.



РЫБИ

Дуже ймовірно, що вам озвучать вигідну пропозицію, від якої не варто відмовлятися. Хто планує переїзд або інші важливі зміни, може без побоювань поринати в нові справи. Хороший результат вам забезпечений.